



Le podcast de formation médicale francophone : étude qualitative auprès des créateurs

Une thèse d'exercice de Médecine Générale par Mr Roméo THEBAULT, sous la direction du Dr Arnaud MAURY.
Université de Rennes - 2025



Un outil pédagogique **complémentaire** en essor, qui doit être **EBM**, **s'adapter au rythme** des auditeurs et les **motiver**. Les créateurs et auditeurs manquent de **repères** et doivent être formés à son **analyse critique**.

Introduction

Le podcast a émergé en Amérique du Nord au cours des 20 dernières années où il est devenu un dispositif pédagogique à part entière (1) et s'est développé dans quasiment toutes les spécialités médicales (2). Il existe peu de littérature à son sujet dans la francophonie.

Cette étude vise à explorer les représentations des créateurs de podcasts de formation médicale francophones.

Méthode

- Etude qualitative
- 15 entretiens semi-dirigés auprès de créateurs de podcasts de formation médicale francophones
- Participants résidants dans 3 pays : France, Suisse et Canada (Québec)
- Analyse des données s'inspirant de la théorisation ancrée

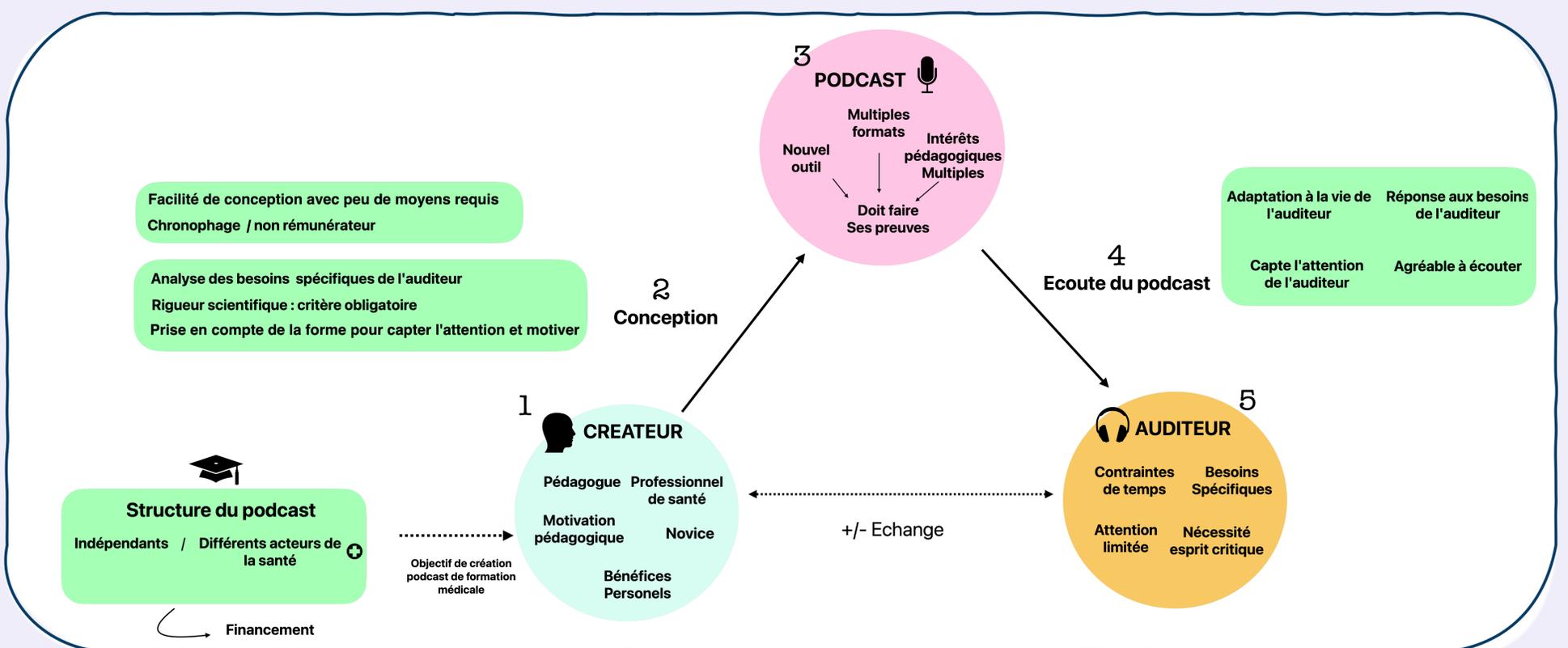
Résultats

Un projet pédagogique complet pour son créateur

- Un projet porté par des professionnels et pédagogues de la santé
- Des créateurs novices et autonomes
- Des choix éditoriaux variés
- Un projet exigeant mais enrichissant
- Divers moyens pour optimiser l'environnement de création
 - Trouver un financement, travailler en équipe, s'associer avec un acteur de la santé, être accompagné par des professionnels

Un outil pédagogique aux caractéristiques propres

- Un phénomène récent et prometteur au sein de la francophonie
- Un format conçu pour répondre aux besoins et contraintes des médecins et des étudiants
- Un outil présentant de nombreux intérêts pédagogiques
 - Liberté et contrôle de l'apprentissage, complémentarité, inclusion du patient, interdisciplinarité, apprentissage expérientiel, classes inversées
- Un outil qui a des limites avec des adaptations envisageables
 - Manque d'image, écoute passive, outil d'influence, manque de repères



Conclusion

Les participants se projettent sur une expansion du podcast dans la francophonie avec une place plus importante en formation médicale initiale et continue. Les médecins vont utiliser le contenu de ces podcasts pour soigner leurs patients. Les créateurs doivent respecter les standards de la science et avoir accès à des recommandations spécifiques au podcast pour les guider. Les auditeurs doivent avoir des repères et être formés à son analyse critique.

Scannez-moi
Pour retrouver
le poster ou
nous contacter

